



SZKOŁA PODSTAWOWA PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA MUZYKA

Obszary aktywności podlegające ocenianiu

1. Aktywność indywidualna i grupowa na zajęciach w formie: śpiewu, akompaniowania na instrumentach, percepcji i analizy utworów, rozwijania ekspresji twórczej, improwizowania.
2. Wypowiedzi pisemne:
 - zadania domowe - zawartość rzeczowa i wkład pracy.
3. Wypowiedzi ustne:
 - solowe prezentacje wokalne.
4. Prowadzenie zeszytu przedmiotowego, a w szczególności kompletność i systematyczność prowadzenia notatek lekcyjnych.

WYMAGANIA PROGRAMOWE

OCENĘ CELUJĄCĄ otrzymuje uczeń, który:

- bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach,
- w pełni opanował przekazany przez nauczyciela zakres wiedzy i umiejętności,
- zadania wykonuje samodzielnie i bez pomocy nauczyciela,
- z zaangażowaniem muzykuje zespołowo i samodzielnie,
- dużo pracuje nad zdobyciem nowych umiejętności muzycznych.
- terminowo i prawidłowo zalicza pisemne zadania domowe i zadane solowe prezentacje muzyczne
- aktywnie uczestniczy w muzycznych prezentacjach podczas szkolnych wydarzeń artystycznych
- wzorowo prowadzi zeszyt przedmiotowy

OCENĘ BARDZO DOBRĄ otrzymuje uczeń, który:

- aktywnie uczestniczy w zajęciach,
- opanował przekazany przez nauczyciela zakres wiedzy i umiejętności w stopniu wystarczającym,
- zadania wykonuje samodzielnie i bez pomocy nauczyciela,
- z zaangażowaniem muzykuje zespołowo i samodzielnie,
- dużo pracuje nad zdobyciem nowych umiejętności muzycznych,
- terminowo i prawidłowo zalicza pisemne zadania domowe i zadane solowe prezentacje muzyczne,
- wzorowo prowadzi zeszyt przedmiotowy

OCENĘ DOBRĄ otrzymuje uczeń, który:

- zazwyczaj aktywnie uczestniczy w zajęciach,

- opanował przekazany przez nauczyciela zakres wiedzy i umiejętności w stopniu wystarczającym,
- zadania rozwiązuje samodzielnie lub z niewielką pomocą nauczyciela,
- chętnie bierze czynny udział w zespołowym muzykowaniu,
- stara się zdobyć nowe umiejętności muzyczne,
- nie zawsze terminowo i prawidłowo zalicza pisemne zadania domowe i zadane solowe prezentacje muzyczne,
- prowadzi zeszyt przedmiotowy

OCENĘ DOSTATECZNĄ otrzymuje uczeń, który:

- rzadko jest aktywny na lekcjach
- opanował przekazaną przez nauczyciela wiedzę i umiejętności w stopniu wystarczającym,
- zadania wykonuje tylko z pomocą nauczyciela,
- bez zaangażowania bierze udział w zespołowym muzykowaniu,
- nie angażuje się w zdobywanie nowych umiejętności muzycznych,
- rzadko zalicza pisemne zadania domowe i zadane solowe prezentacje muzyczne,
- prowadzi zeszyt przedmiotowy

OCENĘ DOPUSZCZAJĄCĄ otrzymuje uczeń, który:

- na lekcjach nie jest aktywny
- nie opanował podany przez nauczyciela zakres wiedzy i umiejętności nawet w stopniu niepełnym,
- zadania wykonuje tylko z pomocą nauczyciela i wyłącznie po zachęcie z jego strony,
- rzadko bierze udział w zespołowym muzykowaniu,
- nie próbuje zdobyć nowych umiejętności muzycznych,
- rzadko zalicza pisemne zadania domowe i zadane solowe prezentacje muzyczne,
- prowadzi zeszyt przedmiotowy

OCENĘ NIEDOSTATECZNĄ otrzymuje uczeń, który:

- nie jest w ogóle aktywny na lekcjach,
- nie opanował minimum zakresu wiedzy i umiejętności,
- nie bierze udziału w zespołowym muzykowaniu, demonstruje wyraźnie lekceważący stosunek do przedmiotu,
- nie odrabia zadań, nie przygotowuje zadanych solowych prezentacji muzycznych,
- nie prowadzi zeszytu.

Częstkową OCENĘ CELUJĄCĄ otrzymuje uczeń za oryginalne i twórcze osiągnięcia, opierające się na gruntownej wymaganej wiedzy, umiejętnym zastosowaniu ich w praktyce, a także za opanowanie materiału i umiejętności dodatkowych.